

編者與作者介紹

CHEN Jinhua 陳金華

加拿大皇家學會院士、英屬哥倫比亞大學亞洲研究系教授、《國際佛教研究協會學刊》編委。曾任加拿大國立東亞佛教講座教授 (CRC) 多年，並曾在維吉尼亞大學、斯坦福大學與東京大學等大學擔任訪問教授。其研究領域涉及東亞政教關係、中古時期僧傳（聖傳）文學、佛教聖地、舍利崇拜、佛教與技術革新，以及佛教翻譯等領域。已出版六部專著，主編或合編論文集三十餘部，發表學術論文近百篇。這些成果獲眾多基金和獎項，包括日本學術振興會、加拿大國家社科基金和 Peter Wall 高級研究院、德國洪堡基金會和馬普研究所以及美國人文研究中心等機構的研究基金。目前領導一項為期多年的旨在重新建構佛學與東亞宗教重要面向的國際性與跨學科龐大項目；此項目由加拿大政府資助並得到國際上諸多名校與基金會的支持。

CHIEN Gloria 簡奕瓊

美國華盛頓州斯波坎市貢薩加大學宗教系副教授，美國維吉尼亞大學宗教學博士，她亦持有台灣法鼓山中華佛學研究所的藏傳佛教碩士學位。簡教授對西藏佛教祖師妥美桑布 (1295-1369) 的傳記和文集

進行書目分析，以揭示藏傳佛教修菩提心傳統的文化遺產。簡教授的期刊論文涉及妥美桑布的藏文傳記與文集、依納爵教育學、高等教育中的佛教教學、以及 1987 年電影《倩女幽魂》所呈現的中國宗教等主題。受到自身藏傳佛教修心傳統研究的啟發，簡教授尋求並獲得在佐治亞州亞特蘭大市埃默里大學所開發的“以認知為基礎的慈悲心靜坐訓練”講師認證。為了促進佛教課程的學術討論，她在美國宗教學年會設立並共同主持佛教教育學研討會 (2019-2023)。

CHIU Tzu-lung 邱子倫

比利時根特大學 (Ghent University) 博士，曾任職於美國加州大學柏克萊分校與德國馬普所博士後研究員，國家科學及技術委員會人文社會科學研究中心博士級研究人員，現為台灣政治大學宗教研究所訪問學人。主要領域為佛教戒律學、當代漢傳佛教、宗教儀式文化、海外華人宗教、宗教與性別。她現在的研究領域，已延伸至東南亞區域，檢視大乘北傳之宗教傳播發展與受其在地化影響，尤其關注東亞和東南亞 (包括泰國、緬甸) 佛教之間的連接與互動。近年來在 *Buddhist Studies Review*, *Religions*, *Journal of the Oxford Centre for Buddhist Studies*, *Journal of Buddhist Ethics*, *The Journal of Asian Studies*, *Review of Religion and Chinese Society* 等國際學術期刊上發表論文或書評。

KUO Pei-Chun 郭珮君

臺灣大學歷史學系助理教授。曾任日本京都大學人文科學研究所外國人共同研究者、日本基金會研究員，“中央”研究院文哲所博士後研究學者 (2020-22 年)，日本京都府立京都學藝大學京都學研究員 (2019-20 年)，東京大學史料編纂所外國人研究員，東京大學東洋文化研究所訪問研究員。博士論文《教團、儀式、權力：東亞文化交流中的天台佛教》獲 2020 年聖嚴教育基金會傑出博士論文獎。主要研究

領域為東亞古代史、東亞佛教文化交流。

LAI Chon Iat 黎俊溢

本科畢業於臺灣大學，現為清華大學歷史系博士生。研究領域為中古佛教史，研究主要關注中古時代的死後世界觀念，以及佛教的儀式實踐。曾在 *Religions*、《中國佛學》等國內外期刊上發表論文多篇。

LI Chih-Hung 李志鴻

臺灣大學歷史學系博士。現任香港樹仁大學歷史學系助理教授。曾任臺灣大學歷史學系博士級研究人員(2021-2022)、日本國際交流基金招聘研究員(2018)、日本東京大學東洋文化研究所訪問研究員(2017-2018)。主要研究領域為東亞王權與佛教、東亞佛教書籍與物質文化、東亞都城與宗教研究。

MA De 馬德

敦煌研究院研究館員，敦煌文獻研究所前所長；蘭州大學博士研究生導師，甘肅省政府文史研究館館員；兼任多所院校特聘教授；長期從事敦煌歷史文化研究工作至今，出版著作 10 多部，發表論文 180 余篇；主持完成國家社會科學基金重大項目 1 項、西部項目 2 項，在研重點項目 1 項；教育部人文社科重點基地重大項目 1 項，參與多項；主持完成國家出版基金項目 3 項。

PEI Changchun 裴長春

山東師範大學歷史文化學院副教授。曾任日本廣島大學特任助教、客座講師，花園大學國際禪學研究所客座研究員。畢業於日本廣島大學，獲博士學位。主要研究方向為敦煌學、東亞佛教儀式和東亞佛教史，

主持國家青年社科基金、浙江省社科基金各一項，近年來在《世界宗教研究》《西域研究》《魏晉南北朝隋唐史資料》《印度學佛教學研究》(日本)以及 *Religions* 等刊物發表學術論文十餘篇。

QIU Xiaoyun 裘瀟雲

北京大學外國語學院印度語言文學專業博士研究生，研究方向為佛教藝術與歷史 / 印度宗教與文化。目前的研究著重於的印度石窟寺，尤其是埃洛拉石窟藝術。

WU Weilin 吳蔚琳

北京大學印度語言文學博士，中山大學外國語學院助理教授，碩士生導師。博士論文研究巴利語律藏注釋《善見律疏》及其漢譯本。研究方向為梵語、巴利語文獻，中印文化交流史，佛教文獻學。

YANG Baoyu 楊寶玉

1982-1989 年就讀於北京大學並獲文學學士與文學碩士學位，1989 年至今供職於中國社會科學院，現任古代史研究所研究員(專業二級)，兼任中國社會科學院大學歷史學院教授、博士生導師，國務院政府特殊津貼專家。主要從事敦煌學研究，已出版《歸義軍政權與中央關係研究》(合著一作)、《敦煌本佛教靈驗記校注並研究》、《敦煌文獻探析》、《敦煌滄桑》、《英藏敦煌文獻(漢文佛經以外部分)》第 9-11 及 15 卷、《敦煌學目錄初探》(合著二作)等，發表學術論文百餘篇。

YANG Zhiguo 楊志國

雲南省大理州人，白族，復旦大學歷史地理研究中心博士研究生，

主要研究方向為西藏文史、歷史地理。在《中國藏學》、《敦煌研究》、《華林國際佛學學刊》等刊物發表學術論文多篇。

ZHAN Ru 湛如

歷史學博士，北京大學外國語學院教授、博士生導師，北京大學東方學研究院副院長，北京大學佛教典籍與藝術研究中心主任，會稽山佛學高等研究院院長，與旭日全球佛教研究網絡核心指導委員會主任委員。兼任南開大學宗教與文化研究中心主任。同時擔任中國佛教協會副會長。研究領域包括佛教與佛教文獻、佛教律藏、敦煌佛教等。主持國家社會科學重點項目“唐代長安與絲綢之路”及國家社會科學重大項目“印度古代梵文文藝學經典翻譯與研究”等。其新著《西明東夏：唐代長安西明寺與絲綢之路》（上、下冊）最近被久負盛名的中華書局評選為2023年雙十佳圖書。

ZHANG Chongzhou 張重洲

蘭州大學與德國柏林自由大學聯合培養博士，現為清華大學哲學系博士後。主要研究領域是中古西域史、佛教史。獨立主持國家社科基金青年項目、中國博士後面上基金項目，發表學術論文多篇。

ZHANG Xueqi 張雪琪

武漢大學文學學士，南京大學哲學碩士。本科時期曾專研古文獻學，聚焦敦煌文獻及思想研究。當前主要研究方向為中古時期的佛教文獻學與佛教書籍史。